



REGULAMENT competiție Festival de Film UrbanEye 2016

1. Generalități

Festivalul de Film UrbanEye deschide competiția pentru filmele inspirate din realitatea arhitectural-urbană din România. Filmele nominalizate vor fi proiectate în cadrul celei de-a treia ediții a festivalului, în noiembrie 2016. Celui mai bun film i se va acorda „Premiul UrbanEye 2016”. UrbanEye este un proiect al Asociației ARTA în dialog.

2. Condiții de eligibilitate

Filmele pot fi înscrise în concurs de către orice persoană fizică, creatori independenți profesioniști sau amatori (regizori, producători etc.) sau juridică (casă de producție). Un aplicant poate înscrie unul sau mai multe filme.

Pentru a fi acceptat în concurs filmul trebuie să îndeplinească următoarele condiții:

- să evidențieze subiecte din realitatea arhitectural-urbană românească;
- să fie produs după data de 1 ianuarie 2011;
- să aibă subtitrări în limba română și engleză (sau să poată fi furnizate ulterior, până la data de 13 octombrie 2016)
- să aibă format QuickTime sau MP4 și calitate full HD.

Pot fi înscrise în concurs filme documentare, de ficțiune, experimentale sau de animație.

* Dacă nu vă încadrați în temă și vreți să trimiteți un film în afara competiției, scrieți-ne un mail pe adresa irina@urbaneye.ro

3. Procedura de înscriere:

Înscrierea filmelor în concurs este gratuită, se face exclusiv online și cuprinde 2 etape:

a. Înscrierea filmelor (13 iunie – 5 septembrie)

- înscrierea filmului pe platforma FilmFreeway accesând link-ul: <https://filmfreeway.com/festival/UrbanEyeFilmFestival>

b. Transmiterea materialelor aferente filmelor nominalizate (3 - 13 octombrie)

- subtitrări în română și engleză (filmele vorbite în engleză trebuie subtitrate în română, filmele care sunt vorbite în română trebuie subtitrate în engleză, filmele care nu sunt vorbite nici în română și nici în engleză vor avea ambele subtitrări), foto și biofilmografia regizorului, dosarul de presă în limba română și limba engleză (dacă este disponibil);
- materialele vor fi transmise la adresa info@urbaneye.ro până la data de **13 octombrie 2016**.

4. Procedura de selecție:

Toate filmele înscrise vor fi vizionate de comisia de selecție a festivalului în perioada 5 septembrie - 3 octombrie. Aplicații filmelor selecționate vor fi contactați și informați cu privire la nominalizare la data de 3 octombrie 2016. În perioada 3 – 13 octombrie, aplicații vor confirma menținerea filmelor în concurs și vor trece în următoarea etapă de înscriere prin trimiterea materialelor suplimentare menționate anterior (pct.3 b).

Filmele nominalizate vor fi prezentate publicului într-o secțiune specială a Festivalului de Film UrbanEye, ediția 2016.

Acestea vor fi evaluate de un juriu, alcătuit din specialiști din domeniile cinematografului, arhitecturii și urbanismului.

Principalul criteriu de evaluare este modul în care este redată realitatea arhitectural-urbană românească prin intermediul filmului. Juriul evaluează filmele ținând cont de raportul dintre temă, concepția vizuală și realizarea acestuia.

Deciziile juriului sunt definitive și nu pot fi contestate.

5. Premiarea:

Filmele nominalizate în urma selecției vor fi proiectate într-o secțiune specială a celei de-a treia ediții a Festivalului de Film UrbanEye.

Celui mai bun film i se va acorda **Premiul UrbanEye** în valoare de **500 euro** net ce va fi înmănat regizorului filmului.

6. Dispoziții finale

Prin înscrierea filmelor în concurs sunt asumate următoarele:

- acceptarea prezentului regulament;
- deținerea drepturilor de proiecție cu titlu gratuit în cazul în care filmul este nominalizat pentru premiu;
- nu sunt încălcate dispozițiile legale privind dreptul de proprietate intelectuală și aplicantul își asumă întreaga răspundere legată de conținutul filmului;
- în cazul în care filmul este nominalizat, organizatorul poate folosi informațiile, imaginile, trailerele furnizate la înscriere, precum și a unui fragment din filmul înscris în scop informativ, cultural, statistic sau de promovare a festivalului, în toate mediile, înainte, în timpul și după festival;
- Asociația ARTA în dialog își rezervă dreptul de a folosi cu titlu gratuit filmele nominalizate pentru proiecții din timpul și de după festival (cel mult 10 proiecții în România și 5 proiecții în străinătate). Filmele vor fi proiectate după înștiințarea în prealabil a regizorului/producătorului de către organizatorii UrbanEye Film Festival.
- câștigătorul competiției trebuie să menționeze premiul așa cum a fost anunțat, atât pe plan național, cât și internațional, în toate materialele promoționale și publicitare ale filmului premiat.

7. Calendar:

Înscrierea filmelor: 13 iunie –5 septembrie 2016

Contactarea aplicanților și anunțarea nominalizărilor: 3 octombrie 2016

Furnizarea materialelor filmelor nominalizate: 3 – 13 October 2016

Jurizare și premiere : în cadrul Festivalului de Film UrbanEye 2016

8. Contact și comunicare:

Informațiile și anunțurile legate de Premiul UrbanEye sunt făcute publice pe site-ul www.urbaneye.ro și pe pagina de Facebook: [UrbanEye Film Festival](#)

Contact: info@urbaneye.ro